

# Jag vet att Jesus Kristus lever

G F Händel  
arr: D L Allen



Piano introduction in G major, 3/4 time. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady bass line with quarter notes and rests.

8 *mp*



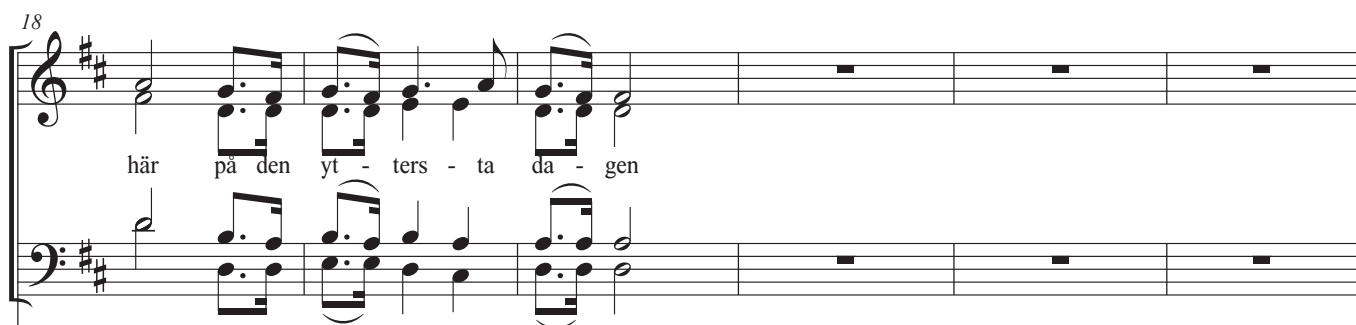
Jag vet att Je - sus Kris - tus le - ver och att Han finns

Vocal entry starting at measure 8. The melody is in G major, 3/4 time. The lyrics are: "Jag vet att Je - sus Kris - tus le - ver och att Han finns". The music is marked *mp* (mezzo-piano).



Piano accompaniment for the first vocal phrase. The right hand has a steady eighth-note accompaniment, and the left hand has a bass line with quarter notes and rests.

18



här på den yt - ters - ta da - gen

Vocal entry starting at measure 18. The melody is in G major, 3/4 time. The lyrics are: "här på den yt - ters - ta da - gen".

18



Piano accompaniment for the second vocal phrase. The right hand has a steady eighth-note accompaniment, and the left hand has a bass line with quarter notes and rests.

# Jag vet att Jesus Kristus lever

Trots att Han i gra-ven la - des

Är Han för e - vigt här hos mig, är Han för e - vigt här hos

Är Han för e - vigt här hos mig, är Han för e - vigt här hos

Är Han för e - vigt här hos mig, är Han för e - vigt här hos

mig! *mf* Ty Han är upp - stån-den, ty Han är upp - *cresc.*

mig! Ty Han är upp - stån-den, ty Han är upp -

Jag vet att Jesus Kristus lever  
*diminuendo*

46

stån - den från de dö - da. Och Han är vår Gud i

46

53 *dim.*

e - vig het

53

*p* *cresc.*

60 *mf*

Jag vet att Je - sus Kris - tus le - ver, att

60

3

67

Han finns h t på den yt - ters - ta da - gen. Trots att Han i gra - ven

67

74

la - des  r Han f r e - vigt h r hos mig,  r Han f r

74

80

e - vigt h r hos mig. Jag vet att Je - sus Kris - tus

80

86

le - ver, Ty Han är upp - stån - den, ty Han är upp - stån - den från — de

86

92

*ritardando*

dö - da. Och Han är vår Gud i e - vig - het.

92

*a tempo*

97